

Tonight I Wanna Cry



Nivel: Intermedio
Coreografo/a: Daniel Trepát (Abril 2007)
Descripción: 32 counts, 1 pared (Nighth Club - Two Step)
Música sugerida: Tonight I Wanna Cry (Keith Urban)
Intro: 16 Bpm: 56
Fuente de información: Funky Dance Factory (www.funkydancefactory.com)
Hoja redactada por: Xavier Badiella

HALF DIAMOND FALLAWAY, SIDE, 1/2 TURN Left, SIDE, CROSS, SIDE, BEHIND, CROSS.

- 1 S.- Paso pie derecho a la derecha
- 2 Q.- Paso detrás pie izquierdo en diagonal a la derecha
- & Q.- Paso detrás pie derecho en diagonal a la derecha
- 3 S.- 1/8 vuelta izquierda, paso izquierdo a la izquierda (9:00)
- 4 Q.- Pie derecho paso delante en diagonal a la izquierda
- & Q.- Pie izquierdo paso delante en diagonal a la izquierda
- 5 S.- 1/8 vuelta izquierda, paso derecho a la derecha (6:00)
- 6 Q.- 1/2 vuelta izquierda, pie izquierdo paso a la izquierda (12:00)
- & Q.- Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 7 S.- Paso izquierdo a la izquierda
- 8 Q.- Paso derecho al lado del izquierdo
- & Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho

1/4 TURN & SWEEP, CROSS, 1/4 TURN, 1/4 TURN & SWEEP, CROSS, 1/4 TURN, SIDE, SWAY L & R, SIDE CROSS.

- 1 S.- 1/4 vuelta derecha, paso delante pie derecho, sweep izquierdo por delante
- 2 Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho
- & Q.- 1/4 vuelta izquierda, paso detrás pie derecho (12:00)
- 3 S.- 1/4 vuelta izquierda, paso delante pie izquierdo, sweep derecho por delante
- 4 Q.- Cross pie derecho por delante del izquierdo
- & Q.- 1/4 vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo (12:00)
- 5 S.- Paso derecha pie derecho
- 6 Q.- Sway hacia la izquierda
- & Q.- Sway hacia la derecha
- 7 S.- Paso pie izquierdo a la izquierda
- 8 S.- Cross pie derecho por delante del izquierdo

BASIC STEPS Right-Left-Right, 1/4 TURN & Full TURN & 1/4 TURN Right.

- 1 S.- Pie izquierdo paso a la izquierda
- 2 Q.- Pie derecho al lado del izquierdo
- & Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 S.- Pie derecho paso a la derecha
- 4 Q.- Pie izquierdo paso al lado del derecho
- & Q.- Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 5 S.- Pie izquierdo paso a la izquierda
- 6 Q.- Pie derecho al lado del izquierdo
- & Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 7 S.- 1/4 vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 8 Q.- 1/2 vuelta derecha, paso detrás pie izquierdo
- & Q.- 1/2 vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 1 S.- 1/4 vuelta derecha, paso izquierdo a la izquierda (6:00)

BEHIND, CROSS, WALKING FULL TURN + 1/2 TURN, Left BASIC.

- 2 Q.- Pie derecho al lado del izquierdo
- & Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 3 S.- 3/8 vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 4 S.- 1/4 vuelta derecha, paso delante pie izquierdo
- 5 S.- 1/4 vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 6 Q.- 1/4 vuelta derecha, paso delante pie izquierdo
- & Q.- 1/8 vuelta derecha, paso delante pie derecho
- 7 S.- 1/4 vuelta derecha, paso izquierdo a la izquierda (12:00)
- 8 Q.- Pie derecho al lado del izquierdo
- & Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho

VOLVER A EMPEZAR

1 er. TAG: Despues de la 2ª pared, antes de empezar la 3ª.

Right-Left-Right-Left SWAYS

- 1 S.- Paso pie derecho a la derecha, sway a la derecha
- 2 S.- Sway a la izquierda
- 3 S.- Sway a la derecha
- 4 S.- Sway a la izquierda

2 º. TAG: Despues de la 4ª pared, antes de empezar la 5ª.

Right BASIC, 1/2 TURN, SIDE , CROSS, X 2.

- 1 S.- Pie derecho paso a la derecha
- 2 Q.- Pie izquierdo paso al lado del derecho
- & Q.- Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3 S.- Paso izquierdo a la izquierda, 1/2 vuelta derecha (6:00)
- 4 Q.- Paso derecha pie derecho
- & Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho
- 5-8& Repetir los counts 1-4&

Right & Left BASIC.

- 1 S.- Pie derecho paso a la derecha
- 2 Q.- Pie izquierdo paso al lado del derecho
- & Q.- Cross pie derecho por delante del izquierdo
- 3 S.- Pie izquierdo paso a la izquierda
- 4 Q.- Pie derecho al lado del izquierdo
- & Q.- Cross pie izquierdo por delante del derecho

3er. TAG: Despues de la 5ª pared, antes de la 6ª.

- 1-2-3 SSS.-Pausa durante estos counts, manten el peso en la izquierda